

“Współczesna karpacka rzeźba ludowa w kamieniu” – V konkurs
PATRONAT HONOROWY: TADEUSZ ZAREMBA – STAROSTA NOWOSĄDECKI

Regulamin konkursu

Organizator Główny: Muzeum Ziemi Sądeckiej – Instytucja Kultury Województwa Małopolskiego
Współorganizator: Regionalny Ośrodek Kultury w Bielsku-Białej – Instytucja Kultury Województwa Śląskiego

1. Celem konkursu jest:
 - poznanie aktualnego stanu rzeźby ludowej w kamieniu na terenie Karpat i Podkarpacia,
 - podtrzymanie zanikającej tradycji tej dziedziny sztuki ludowej,
 - pozyskanie wartościowych prac, które wzbogacą kolekcję muzeum.
2. Konkurs adresowany jest do twórców ludowych i nieprofesjonalnych zamieszkałych na terenie Karpat i Podkarpacia.
Do udziału w konkursie zapraszamy również rzeźbiarzy ludowych z sąsiednich krajów karpackich.
3. Uczestnictwo w konkursie należy zgłosić pisemnie lub telefonicznie, w terminie do **01.06.2026**, na adres:
Muzeum Ziemi Sądeckiej, ul Jagiellońska 56, 33-300 Nowy Sącz, tel. 785 932 569 lub
Regionalny Ośrodek Kultury, ul. 1 Maja 8, 43-300 Bielsko Biała, tel. 780 624 434
Z twórcami, którzy zgłoszą udział w konkursie, nawiąże kontakt kurator konkursu w celu uzgodnienia szczegółów uczestnictwa.
4. Do konkursu można przedstawić od 1 do 6 prac o dowolnej tematyce. Wielkość prac powinna umożliwić ich przetransportowanie do siedziby organizatora, (wysokość rzeźb nie powinna przekraczać 80 cm, w przypadku zgłaszania rzeźb większych, należy uzgodnić z organizatorami techniczne możliwości ich przetransportowania).
5. Odbioru prac od uczestników zamieszkałych w Polsce dokona kurator konkursu, w miejscach zamieszkania twórców, po wcześniejszym uzgodnieniu terminu.
Twórcy mogą także dostarczyć swe prace osobiście na adresy organizatorów, w terminie do **26.06.2026 r.**
W takim przypadku należy wcześniej kontaktować się z kuratorem konkursu.
6. Każda zgłaszana rzeźba musi mieć opis z następującymi informacjami:
 - imię i nazwisko autora, adres zamieszkania,
 - tytuł i wartość pracy.Twórcy zgłaszając udział w konkursie wyrażają zgodę na wykorzystanie ich danych osobowych w wydawnictwach związanych z konkursem i w innych publikacjach przygotowanych przez Organizatorów (zgodnie z ustawą o ochronie danych osobowych z dn. 29 sierpnia 1997 r.).
7. Twórca zgłaszając udział w konkursie wyraża zgodę na utrwalenie przebiegu wydarzeń konkursowych z jego udziałem techniką fotograficzną i filmową oraz wyraża zgodę na wykorzystanie przez **Organizatorów** tego materiału do celów merytorycznych i promocyjnych w zakresie rozpowszechniania utworu poprzez publiczne jego udostępnienie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp poprzez strony internetowe Organizatorów.
8. Suma nagród i wyróżnień wynosi **30.000** złotych.
Rozdziału nagród i wyróżnień dokona jury złożone ze znawców sztuki ludowej zaproszonych przez Dyрекcję Muzeum Ziemi Sądeckiej i Reg. Ośrodka Kultury w Bielsku – Białej, w terminie do dnia 11.07.2026 r.
9. Najlepsze rzeźby zaprezentowane zostaną na wystawach pokonkursowych w Muzeum Ziemi Sądeckiej Nowym Sączu, w Galerii ROK w Bielsku – Białej oraz w Muzeum Miejskim w Żywcu, w terminie: lipiec 2026- grudzień 2026 r. Zostanie wydany katalog zawierający m.in. informacje o wszystkich uczestnikach konkursu. Każdy z uczestników otrzyma bezpłatnie trzy egzemplarze katalogu i dyplom uczestnictwa.
10. Najciekawsze prace mogą zostać zakupione do kolekcji muzeum.
11. Zwrot rzeźb nastąpi w terminie do dn. 31.12.2026 r. Organizatorzy zobowiązują się dostarczyć rzeźby do miejsc zamieszkania twórców.

We wszelkich kwestiach związanych z konkursem prosimy kontaktować się z kuratorami konkursu:
Zbigniewem Wolaninem /Muzeum Ziemi Sądeckiej, Oddział Sądecki Park Etnograficzny, ul. Wieniawy-Długoszewskiego 83B, 33-300 Nowy Sącz, tel. 785 932 569,
Dariuszem Kocembą, Regionalny Ośrodek Kultury, ul. 1 Maja 8, 43-300 Bielsko-Biała, tel. 780 624 434.

Organizator